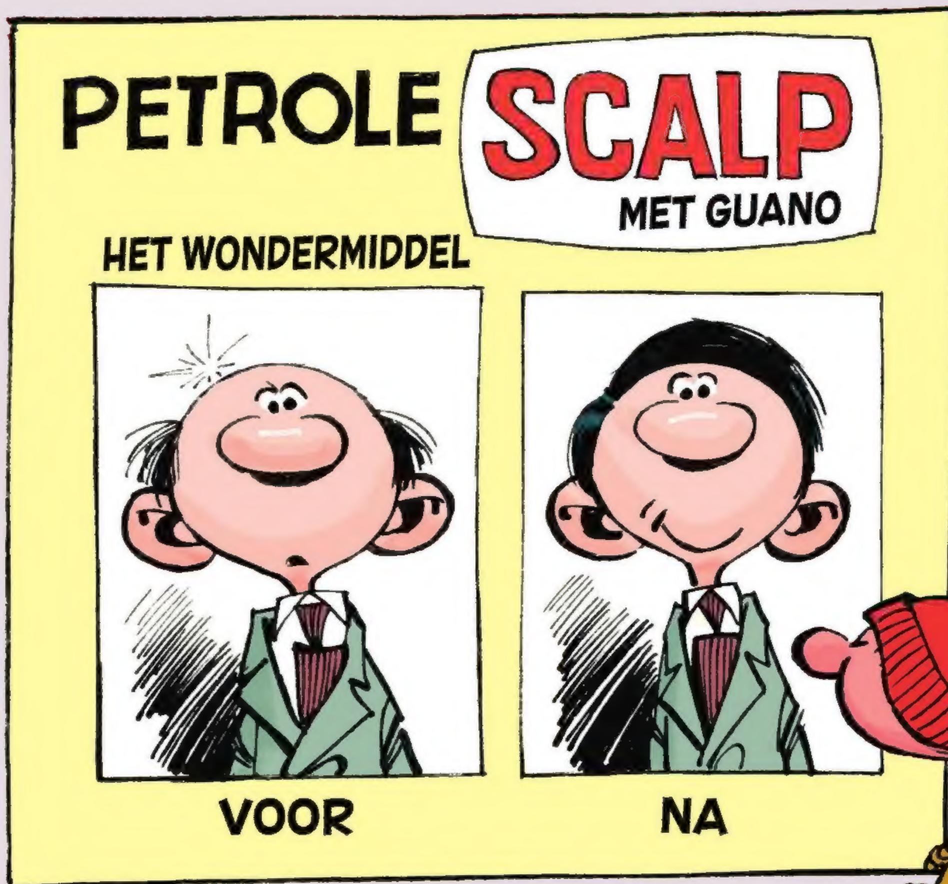
Guust

FLATERS IN DE AANBIEDING





door Franquin en Jidéhem

DUPUIS

FLATERS IN DE AANBIEDING

...ALS GUUST RECLAME MAAKT

door Franquin
en Jidéhem



DUPUIS

INTRODUCTIE

Guust Flater, die in de jaren 60 van de vorige eeuw als kantoorhulpje voor de redactie werkt, heeft een erg veelzijdige relatie met reclame. Soms wordt hij zelf in zijn verhalen met publiciteit geconfronteerd, soms promoot hij zijn eigen albums (en is hij dus een soort 'marketingtool'), maar hij maakt ook reclame voor het weekblad *Robbedoes*. En af en toe wordt hij ingezet voor wat dan heet 'commerciële doeleinden'. Hij prijst dan al dan niet bestaande consumptieproducten aan...

Guust Flater is een jongen van zijn tijd. Hij wordt geboren aan het eind van de jaren 50, en hoort dus tot de generatie van Mad Men David Ogilvy, William Bernbach en Marcel Bleustein-Blanchet... Het weekblad *Robbedoes*, waarvan hij de redactie onveilig maakt, publiceert advertenties voor bijvoorbeeld Kellogg's ontbijtgranen, zoute Tuc-koekjes, tv-worstjes, smeerkaas en de schitterende albums van Uitgeverij Dupuis (die ook vandaag nog beschikbaar zijn in elke goede boekhandel).

Een zorgvuldig geselecteerde reeks gags wordt in dit album gelardeerd met een even gevarieerde verzameling advertenties, die allemaal de ambivalente en komische relatie illustreren die André Franquin, de auteur van Guust, met reclame had.

DE UITGEVER




PFOE!... WAT IS HET HEET, ZEG!.. IK MOET WAT BEDENKEN OM AF TE KOELEN!


NEE, DIT IS NIET ERG PRAKTISCH!
DFFFFFFF

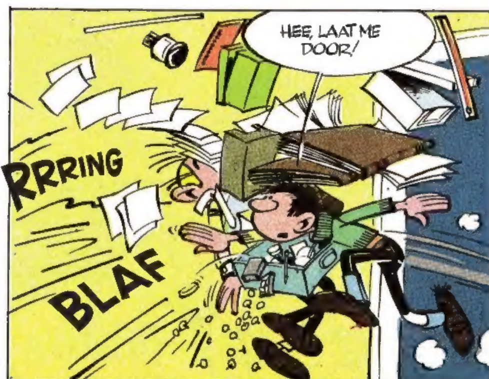

IJS KOELT WEL AF, MAAR JE WORDT ER NAT VAN!


ZEG, KWABBERNOOT, WAT DOE JIJ OM AF TE KOELEN TERWIJL JE WERKT?


DA'S NIET ZO MOEILIJK!... WACHT, IK LAAT 'T JE ZIEN!


JE HEBT GELIJK! GEWELDIG, ZEG, DIE ORANGE PIEDBŒUF!


OEF.!! IK BEN ER GERAAKT ZONDER ONGELUKKEN!
RRRING


HEE, LAAT ME DOOR!
RRRING
BLAF




IK ZAL DIE ONGEDULDIGE BOERENKINKEL 'NS EEN LESJE LEREN!


MAAR.. IK WOU ALLEEN DE JONGEN BINNENLATEN DIE EEN FLES ORANGE PIEDBŒUF KWAM BRENGEN!


VOOR ZO'N HEERLIJKE ORANGE PIEDBŒUF WIL IK JE ALLES VERGEVEN!


GUUST, IS DE POST GESORTEERD?
GUUST?
GEEF ANTWOORD..


VERDORIE TOCH! JE HEBT DE POST AL DAGEN NIET MEER BIJGEHOUDEN!
GUUST


STRAKS KRIJG JE NOG JE ONTSLAG, EN EEN BOETE ERBOVENOP!


IK WEET WEL DAT JE LAST HEBT VAN DE HITTE, MAAR DENK AAN AL DIE BELANGRIJKE BRIEVEN...


..EN AAN ALLE LEZERTJES DIE ONS SCHRIJVEN EN EEN ANTWOORD VERWACHTEN...


EEN GLAS ORANGE PIEDBŒUF ALS ALLES GEKLASSEERD IS...
NOG EVEN...




JONGEN, LAAT DIE DRINGENDE POST TOCH LIGGEN! HET IS ZO'N PRACHTIG WEER!


GUUST, JIJ BENT DE VERSTANDIGSTE JONGEN OP DE REDACTIE!
ECHT WAAR?


..EN DAAROM BRENG IK JE NAAR 'N MAGISCHE PLEK..


DIT IS DE BRON VAN DIE HEERLIJK KOELE ORANGE PIEDBŒUF..


ZEG, SLAAP JIJ?!
EN ALLE DRINGENDE POST?
BOEM


IK WAS NET ZO HEERLIJK AAN 'T DROMEN! HAAL ONMIDDELLIJK EEN GROTE FLES ORANGE PIEDBŒUF VOOR ME!


PFOE, WAT IS HET HEET! IK HEB DORST!
WACHT, IK HEB 'N...

...GEWELDIG SYSTEEM BEDACHT...

...TEGEN DE DORST...
HIJ IS GEK!

JA, IK HEB HEM!
DAT KOMT VAST DOOR DE HITTE! ARME GUUST!

IK HEB EEN AFSPRAAK MET 'N JONGEN OP DE EERSTE ETAGE. HIJ HEEFT EEN IJSKAST EN ALS HIJ MIJN DOBBER VOOR HET RAAM ZIET...

HANGT HIJ ER EEN FLES IJSKOUDE ORANGE PIEDBŒUF AAN...
GENIAAL, GUUST!


NEEM JE DE LIFT NIET?
DIE IS NIET VRIJ EN IK HEB HAAST. TOT MORGEN, GUUST!

KWABBERNOOT! IK HOOP MAAR DAT HIJ...
BOEM
BANG
PAF

...NIET...

...DE...
HET IS NIET ERG, GUUST, ALLES IN ORDE! FIJN DAT JE JE ZORGEN OM ME MAAKT.

...FLES...

...ORANGE PIEDBŒUF HEEFT GEBROKEN DIE IK HEM DAARNET HEB GEGEVEN...


WAT MOET AL DIE ROTZOOI HIER, GUUST?
IK WIL HET PERFECTE DRANKJE MAKEN OM DE DORST TE LESSEN!
KLOK KLOK
BLUP

MOMENT, EVEN PROEVEN! PROOST...

AAAAAAAHH
BOEM

HIJ KOMT NIET MEER BIJ! DIT IS ERNSTIG!
WACHT EVEN, DOKTER!

TJA, ER ZITTEN MAAR DRIE DRUPPELS MEER IN!

DAT IS PERFECT!!
ORANGE PIEDBŒUF, IJSKOUD!

ROBJE, HEB JE EVEN TIJD? IK WIL IETS BIJZONDERS TESTEN...
GA JE GOOCHELEN?

NOG MOOIER... KIJK: GUUST ZIT TE SNURKEN AAN ZIJN BUREAU...
ZZZZ

NU GIET IK MET VEEL LAWAAI WATER IN EEN GLAS...
?
ZZZ
KLOKLOK KLOK

ER GEBEURT NIKS!... NU EEN GLAS KRUIDENTHEE.
KLOK KLOK
ZZZZ

DIT IS GEWONE LIMONADE...
KLOK KLOK KLOK
ZZZZ

...HIJ SNURKT NOG DOOR... MAAR NU!
KLOK KLOK KLOK

HEB JE ORANGE PIEDBŒUF?!
...DIT WERKT ALTIJD!


WARM, ZEG!
HEE, WAT DOE JIJ DAAR?


IK KIJK MIJN DUIKUITRUSTING NA, GUUST...


...JA, MET DIE FLESSEN ADEM JE ONDER WATER ALS EEN VIS.
KRIJGT-IE EINDELIJK BELANGSTELLING VOOR SPORT?


HEE, DAT IS SLIM!
HIJ WORDT WAKKER!


EVEN LATER...
?
HMMM, HIERMEE VOEL IK ME DE HELE DAG ALS EEN VIS IN HET WATER.


KIJK MAAR... TWEE FLESSEN
ORANGE PIEDBŒUF!



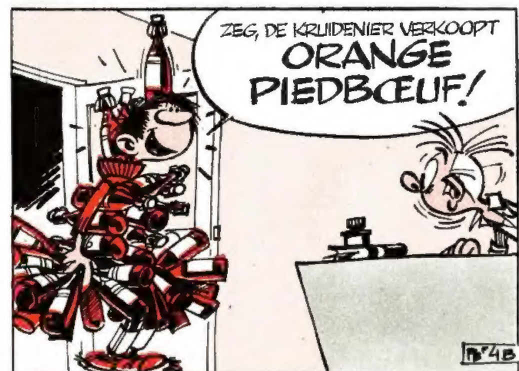

GUUST TOCH! HOEVEEL KEER GA JE NOG HEEN EN WEER LOPEN OM DIE INKTPOTTEN WEG TE BRENGEN? NEEM ZE TOCH ALSJEBLIEFT IN ÉÉN KEER MEE! VOORUIT!


HIJ WEET ZEKER NIET DAT IK MAAR TIEN VINGERS HEB. OEPS!


JOUW SCHULD!
JUIST! IK WAS VERGETEN DAT JIJ TWEE LINKERHANDEN HEBT!


WAT ZEG IK? JE BENT VAN TOP TOT TEEN LINKS!

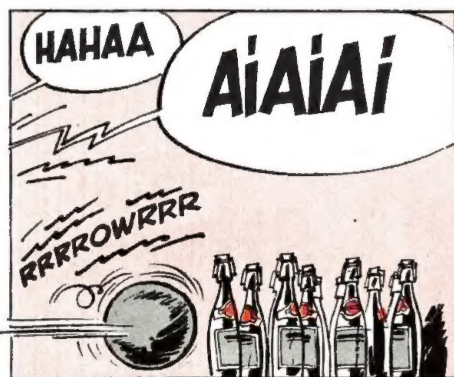

GUUST, HAAL WAT FRIS OM TE DRINKEN... EN BREEK DE FLES NIET!


ZEG, DE KRUIDENIER VERKOOPT ORANGE PIEDBŒUF!


VLING
DAT WORDT EEN ECHTE SLACHTING!
NEE!


NEE!
NIET EEN DIE 'T OVERLEEFT!
BOUM


NEEEEE!
PB°5A
HMMPF


HAHAA
AiAiAi
RRRROWRRR


BOEHOE! IK HAD EEN NACHTMERRIE! JE ZOU TIEN FLESSEN BREKEN...
?


...MET ORANGE PIEDBŒUF!
WAT EEN STOMME DROOM, GUUST!
PB°5B

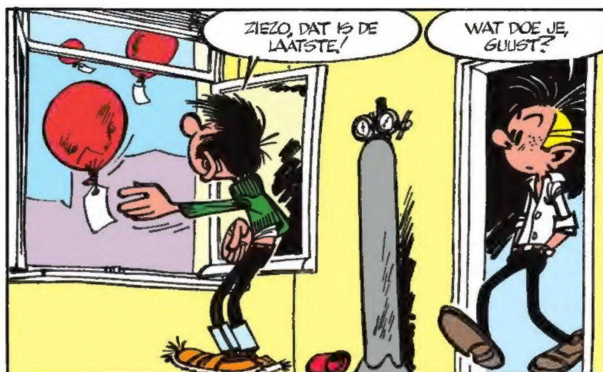

OOOO! HEB JE WAT GEËRFD, GUUST?
NEE, IK HEB RECLAME GEMAAKT!


...VOOR 'ORANGE PIEDBŒUF', WEET JE WEL. EN IK BEN NET UITBETAALD!


IK WIST NIET DAT GUUST ZO OP GELD UIT WAS... ALSOF IK STERRETJES IN ZIJN OGEN ZAG...


RRIIING
AHA, NU KOMT MIJN GROTE DROOM UIT!


MENEER GUUST FLATER?
ORANGE PIEDBŒUF VOOR DE REST VAN HET JAAR!!

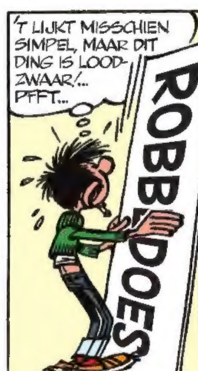

ZIEZO, DAT IS DE LAATSTE!
WAT DOE JE, GUUST?


DAT ZIJN BALLONNEN MET RECLAME VOOR ROBBEDOES. IK HEB ER VIJFTIG OPGELATEN! WE ZULLEN WEL ZIEN HOEVEEL WINNAARS ER KOMEN OPDAGEN..
ZO? EEN PRIJSVRAAG, DUS? VERTEL, WAT STAAT ER OP DE KAARTJES?


ER STOND — LUISTER GOED — 'WIE DEZE KAART NAAR HET WEEKBLAD ROBBEDOES TERUGBRENGT, KRIJGT EEN AUTO'- IK WEET ZEKER DAT 'T EEN KNALSUCCES WORDT!
BOEM


..NATUURLIJK KUNNEN WE ZE TERUGVINDEN! VIJFTIG RODE BALLONNEN!
F-OO
149


WIE MOET ALLE NARE KARWEITJES OPKNAPPEN? GUUST!...
LEES
ROBBE


'T LIJKT MISSCHIEN SIMPEL, MAAR DIT DING IS LOODZWAAR!.. PFFT...
ROBBEDOES

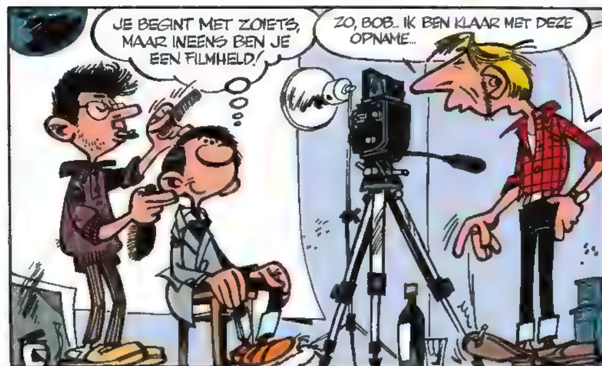

HEE, DAT IS DIE DIKKERD DIE ALTIJD CONTRACTEN KOMT TEKENEN..
IEIEP
LEES
ROBBEDOES
153A


HEE, DAAR IS DIE GRRMMBBLLIDIOOT, DE GRMBLSTOMMELING VAN DIE GRMMBLREDACTIE.
HEE!


..NET ONDER HET BORD, NOG WEL! HOUDT MENEER GRAAG DE POLITIE VOOR DE GEK?.. WACHT MAAR!.. UW PAPIEREN!
!


JIJ BEWEERT DUS DAT 'N GEK JE 25 VELLEN PAPIER HEEFT LATEN INSLIKKEN EN TOEN RIEP: "ZO, DIT KEER ZIJN DE CONTRACTEN ERDOOR!"
153B

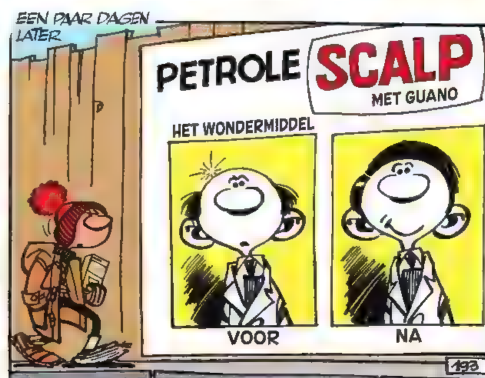

HIER IS HET!... DIT IS MISSCHIEN HET BEGIN VAN MIJN ECHTE CARRIÈRE...
PUBLI PUNCH STUDIO'S


JE BEGINT MET ZOIETS, MAAR INEENS BEN JE EEN FILMHELD!
ZO, BOB... IK BEN KLAAR MET DEZE OPNAME...


GOED, DAN MAAK IK HEM KLAAR VOOR DE TWEEDE REEKS...


DJ!!!!!!!
HEE, ZEG! WAT...?
GEBRUIK SCHUURPAPIER, BOB! HET MOET GLIMMEN...


PFFT! 'T IS ME WAT MOOIS!


EEN PAAR DAGEN LATER
PETROLE SCALP MET GUANO
HET WONDERMIDDEL
VOOR
NA


HEE, KWABBERNOOT! IN DEZE DOOS ZIT IETS WAAR IK MISSCHIEN RIJK MEE WORD.


...EEN NIEUWE ZEEP VOOR DE WAS... EEN MENGSEL DAT IK ZELF HEB SAMENGESTELD. 'T MAAKT HEEL GRONDIG SCHOON. IK WIL 'T OP DE MARKT BRENGEN...
?


ZOEK JIJ MEE NAAR 'N RECLAMESLOGAN? IK GA 'NS EEN PROEF DOEN.
GOED, HOOR...


ZEG, KWABBERNOOT... EH, WIL JE GAUW EVEN BIJ ME THUIS ANDERE KLEREN GAAN HALEN?
?


M'N MENGSEL IS TE STERK... ALLE STOFFEN LOSSEN ERIN OP...
IK HEB 'N SLOGAN VOOR JE: 'GUUSTS VLEKKENMIDDEL LOST ALLES OP!'

MIJN ZORGEN ZIJN VERVLOGEN



vertelt ons mevrouw Eusebius Minmogelijk, geboren Gijsberta Fazant, uit Op-en-neerbeek. Ik had werkelijk van alles geprobeerd om die vreselijke rimpels op mijn voorhoofd weg te krijgen : kalfsoesters, paardebiefstuk, eidooiers, zonder nog te spreken over de duizend en één onfeilbare middeltjes die de apothekers verkopen. Alles was op een jammerlijke mislukking uitgelopen. Totdat ik een keer op het idee kwam « Flaterfeest » te kopen, uw nieuwe album met de avonturen van Guust. Sindsdien is mijn voorhoofd zo glad als een kiezelsteen...

Opdat geen enkele lezer aan de waarachtigheid van deze getuigenis zou twijfelen, drukken we hier de foto af van Mevrouw Eusebius Minmogelijk, geboren Gijsberta Fazant.

Misschien heeft u rimpels weg te werken, misschien ook niet, maar, hoe het ook zij, ook u moet naar de boekhandel snellen en u het laatste album van **Guust** aanschaffen :

FLATER-FEEST



NOU, MOE! ZE HEBBEN GEWOON VERGETEN DE NIEUW VERSCHENEN ALBUMS AAN TE KONDIGEN!

« Mijn zorgen zijn vervlogen... »



Teneinde de autenticiteit te bewijzen van deze getuigenis, die gekozen is uit ontelbare brieven van tevreden lezers, publiceren wij hier de foto van dhr. Jaap Matgraan.

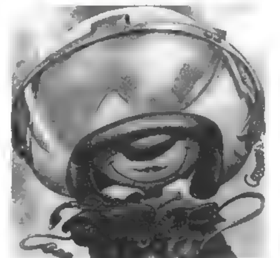
...schrijft ons de heer Jaap Matgraan, landbouwer te Hummel-Nedervinken. « Ik had van alles geprobeerd om die ellendige kraaien van mijn akkers te houden als ik pas gezaaid had : vogelverschrikkers van mijn oude pyama's, lege blikjes die in de wind rammelden... Ik verschoot iedere dag al mijn kruit op hen, maar ze lachten me uit. Onlangs kreeg ik het idee om op mijn akkers de omslag van uw album « Flaterfeest » te hangen. Twee kilometer in de omtrek is er nu geen kraai meer te bekennen ! Dank zij Robbedoes !

OOK UW ZORGEN zullen vervliegen
als u het nieuwe album van GUUST leest :

FLATER-FEEST



MIJN ZORGEN ZIJN VERVLOGEN



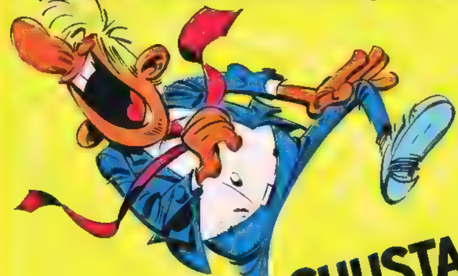
schrijft ons de sergeant-vlieger Banny Duck. Ik voelde me zo alleen onder mijn grote helm. Zo wanhopig alleen. Ik werd er duizelig van en soms begonnen mijn oren ondraaglijk te kriebelen. Minder vaak, maar toch nog veel te veel, werd ik het slachtoffer van de beruchte zwarte sluier. Ik moet hier aan toevoegen, dat dit me alleen maar overkwam bij een looping, als ik een snelheid bereikte van Mach 3,5. Maar niettemin voelde ik me niet op mijn gemak. Ik voelde me zo alleen onder mijn grote helm, en hoe meer ik dat gevoel probeerde af te schudden, des te sterker kreeg ik er last van. Ik voelde me ellendig en door iedereen verlaten. Ik had van alles geprobeerd. Van alles. De juke-box, kauwgum en go-kart. Tennissen, duivenmelken en de studie van Sumerische hieroglyphen. En ik voelde me nog altijd alleen, zo alleen, onder mijn grote helm. Toen heb ik het nieuwe album van Guust gekocht, Flaterfeest. En plotseling was mijn eenzaamheid vervlogen. Ik kan die brutale knoeier niet meer kwijtraken ! Zijn grappen vergezellen me, daarboven, onder mijn grote helm. Ik lach. Ik schater. Bedankt, Guust !

Ter staving van deze spontane getuigenis, publiceren wij hier de foto van sergeant-vlieger Banny Duck. Ook u kunt al uw zorgen verdrijven door bij uw boekhandel het nieuwe album van Guust te kopen.

FLATERFEEST



HAHAHAAAAAA!



HET NIEUWE GUUSTALBUM



IS HET EINDE !

ALS JE VAN GRAPPEN HOUDT !
MOET JE HET DIRECT KOPEN !
HOHOHOHOOO !
45 F

Robbedoes 104	125 F	fl. 9,—
Tortilla's voor de Daltons	49 F	fl. 3,25
De rare pop	49 F	fl. 3,25
De zwarte Gondel	49 F	fl. 3,25
Het Ei van de Smurfen	59 F	fl. 4,—
Het Toverkastje	59 F	fl. 4,—
De Heer van Rodensteyn (Heruitgave)	49 F	fl. 3,25
De Oorlog der 7 Bronnen (Heruitgave)	59 F	fl. 4,—

DUPUIS

ALBUMS IN ELKE BOEKHANDEL VERKRIJGBAAR

DE NIEUWE
STRIPALBUMS BEZORGEN JE
HEERLIJKE UREN VERRUKKELIJKE ONTSPANNING

PAS VERSCHENEN BIJ DE UITGEVERIJ DUPUIS

Deze albums zijn bij uw boekhandelaar verkrijgbaar

GUUST WERKT ALS EEN DWANGARBEIDER SINDS IK HEM DE LAATSTE ALBUMS VAN ROBBEDOES HEB BELOOFD!

ROBBEDOES
NIEUW
DUPUIS

Robbedoes 92 (verzamelde nrs)	99 F - fl. 7,25
De Karavaan (Lucky Luke)	40 F - fl. 2,75
De Eed van Hasting (Timoer)	40 F - fl. 2,75
Robbedoes en de Bobbelmannen	50 F - fl. 3,25
De Satelliet Dieven (Buck Danny)	40 F - fl. 2,75
Mevrouw Adolphine (door Peyo)	50 F - fl. 3,25

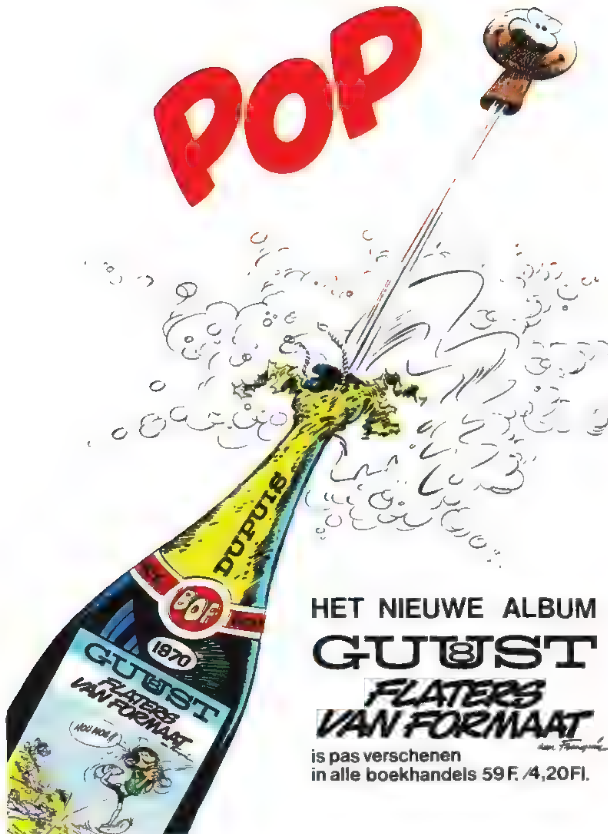
doe net
zoals
GUUST,
verzamel
de albums van
robbedoes
binnenkort
komt
het 106e
album uit

een
robbedoes
album =
de
flaters
van GUUST
de
grappen
van BILLIE
en BOLLIE
verhalen
van
OOM WIM
avonturen
van
LUCKY LUKE,
BUCK DANNY
en
alle
andere
bekende
helden.
Een
ROBBEDOES-
album =
12
ROBBEDOES-
nummers



MET STUNTS
VAN DE
MARSUPILAMI OM
VAN TE GIEREN...

Deze albums, die uitgebracht worden door Dupuis, zijn in alle boekhandels en kiosken verkrijgbaar voor 120 F. - fl. 9,-



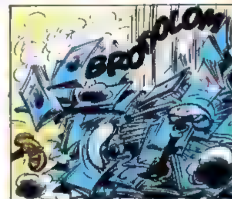
HET NIEUWE ALBUM
GUUST 8
FLATERS
VAN FORMAAT
is pas verschenen
in alle boekhandels 59 F. /4,20 Fl.

Guust Flater









HET NIEUW
ALBUM
VALT REUZE MEE!
GUUST
nr
7



uitgegeven
door DUPUIS
Ingenaaid album
groot formaat
Fl. 4,20 • 59 F
Verkrijgbaar in
alle boekhandels



OOH MENEER GUUST! IK ZIE DAT U IN TOPVORM BENT! JOEPIE!

AAAAAAH WAT IS DIE MENEER GUUST 'N SCHAAAAATJE!

JUFFROUW JANNIE'S WONDERMOOIE OGEN...

Juffrouw Jannie werkt als sekretaresse op de Robbedoes-redaktie, dus in hetzelfde gebouw waar Guust Flater „werkt". Voor haar is die Guust de beresterke, verstandige duivel-doe-al, die met kop en schouders boven alle andere mannen uitsteekt. Van 9 tot 5 (en soms later ...) tracht zij met alle mogelijke middelen Guusts aandacht op zich te vestigen: ze knippert, zucht, staart en hunkert met die smoorverliefde ogen van haar. Maar slome Guust is zich van geen kwaad bewust. Zelfs in zijn nieuwste album in de reeks R is zijn enige bedoeling overal en altijd ongewild de boel hopeloos op stelten te zetten. Daar kunnen zelfs de charmes van een juffrouw Jannie hem niet van weerhouden.

Guusts nieuwste album, „HEET VAN DE FLATER, is uitgegeven bij zijn vriend, mijnheer Dupuis, en kost in alle boekenwinkels amper 65F (of 4,95 gulden.)

Guust haalt wekelijks gekke streken uit in het stripweekblad Robbedoes.

?

GAW

DA'S NOU NET HET POUTJE DAT IK NOG MOET WEG WERKEN

MILIEUBEWUSTE GUUST FLATER

Ramp ! Onheil ! Tegenspoed !
Guust heeft net ontdekt dat er met ons milieu iets mis loopt, en — o ramp — onmiddellijk heeft hij er al zijn vindingrijkheid, edelmoedigheid en behulpzaamheid tegenaan gegooid. Deze supervlotte pedaalemmer is daar alvast een pijnlijk voorbeeld van.

In zijn nieuwste album nr 12 " **DE FLATERBENDE** ", zijn al z'n kollega's een zenuwinstorting nabij.
Uitgegeven bij DUPUIS
Overal verkrijgbaar

GUUST DE FLATER BENDE

In zijn lijfblad ROBBEDOES flatert Guust iedere week !



SPRINGLEVENDE STRIPS



NET UIT :
Robbedoes
Album nr 132 — 150 F
Hondje over
Bollie en Billie nr 11 — 75 F
Soldaten uit het verleden
De Mini-mensjes nr. 3 — 75 F
Graai naar de macht
Baard en Kale nr 22 — 75 F
De lijfwacht met acht poten
Sammy nr. 5 — 75 F

HERUITGAVEN
De ruimtesmurf
Smurfen nr. 6 — 75 F
De tijger van Malakka
Buck Danny nr. 19 — 75 F

Uitgeverij DUPUIS
Overal verkrijgbaar

OPGEPAST!

VOORALEER HET SLACHTOFFER TE WORDEN VAN DEZE REKLAME MOET JE WETEN WIE DE MAN IS

Hij is een valse kantoorhulp die slaapt als hij moet werken en opmerkelijk aktief wordt als hij mag spelen.

Met een handvol nieuwe grapjassen is hij in staat om in een minimum van tijd de hele wijk op zijn kop te zetten.

Wijkagent Vondeiaar is hun geliefkoosd doelwit. Z'n zenuwen begeven het regelmatig, maar z'n aders houden stand. Wonder boven wonder.

Z'n gekke kat en z'n lachmeeuw zaaien bij Uitgeverij Dupuis niet alleen terreur. Vooral de vogel is er de oorzaak van dat de kantoren niet proper zijn.

Guust is verslingerd op scheikunde en gastoestellen: ontelbare ekspiosies en branden zijn daar het gevolg van. Tot eenieders verbazing zijn er tot op heden geen slachtoffers gevallen.

En dan is er nog juffrouw Jannie ! Ze was een uitstekende sekretaresse archivaresse ... Niemand weet precies wat er gebeurd is maar voor het ogenblik denkt ze enkel nog aan Guust.

EEN VERWITTIGD LEZER IS ER TWEE WAARD!

ER IS EEN NIEUW ALBUM VAN GUUST

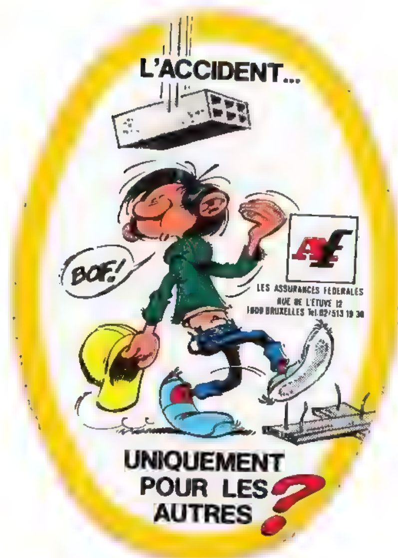
WAT EEN PRESTATIE!

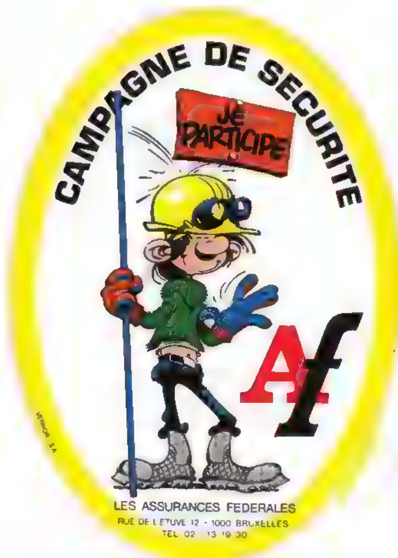


VERZAMELING FRANS- EN NEDERLANDSTALIGE STICKERS VOOR EEN CAMPAGNE ROND VEILIGHEID OP HET WERK

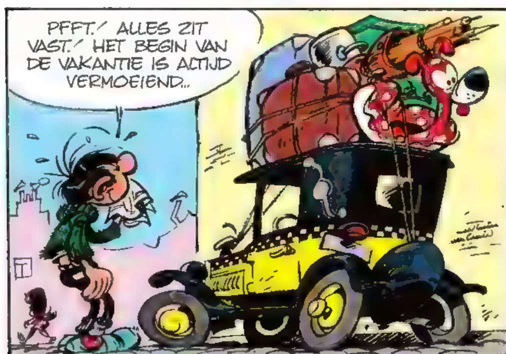
















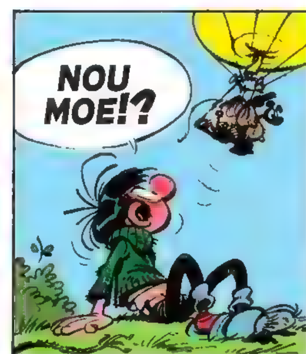


















Reclame voor het Belgisch reisagentschap Airtour.

Guust Flater

door Franquin











In deze reclame brengt ANDRÉ FRANQUIN voor het eerst het personage van Guust Flaters neefje tot leven. Een pienter, scherpzinnig jongetje dat als twee druppels water op zijn oom lijkt. Dit personage verscheen enkel in de reclameverhalen van Guust.

GUUST



HA, NEEFJE! JOU ZULLEN WE 'NS PIEKFIJN LEREN ...
VERHUIZEN ??
MWAHNEE... FOTOGRAFEREN !



... ZORG VOORAL VOOR HANDIG EN BETROUWBAAR MATERIAAL ...
SJLAK
DAAROM ZUL JE MU NIET MET EEN ACCORDEON ZIEN FOTOGRAFEREN !... IK HEB EEN FOTOTOESTEL IN ZAKFORMAAT !



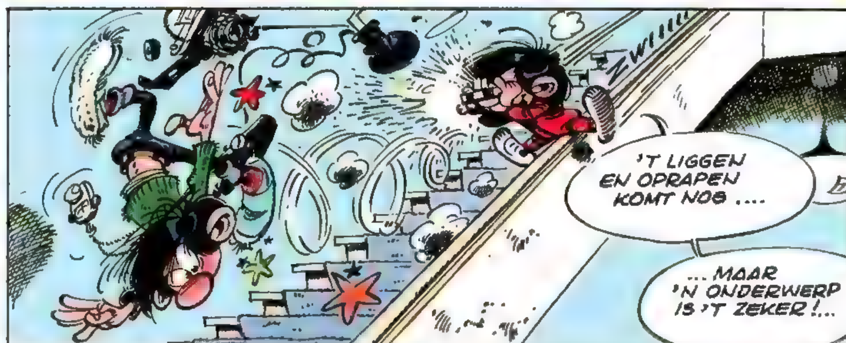
DIE CIJFERTJES ZIJN ECHT HEEL MAKKELIJK : HIER, DEZE ZIJN VOOR DE AFSTAND, DIE DAAR VOOR DE SLUITERTIJD, EN OP DIE MANIER ...
... JAAG JE EEN MUIS UIT Z'N OVERBELICHTE NEST ! WAT EEN VOORUITGANG : VROEGER KWAMEN ER ALTIJD VOGELS UIT...



EEN FILM INZETTEN IS 'N KOUD KUNSTJE ... OEPS ?!
'T LOOPT OP ROLLETJES ZIE IK WEL ...
GEEN PANIEK ...
WELNEE ... WAAROM ZOU IK ...?



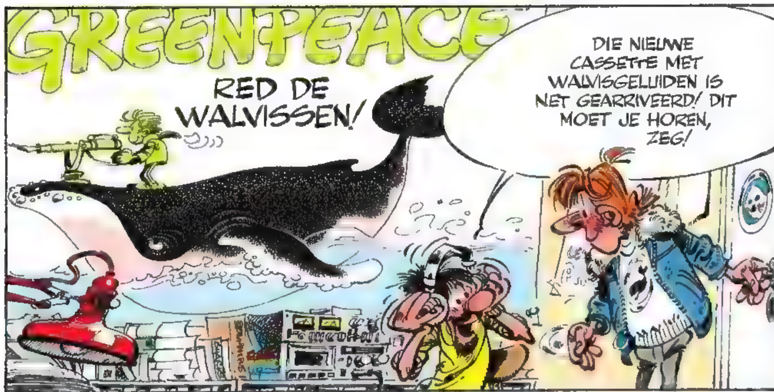
KOM MEE ! DE ONDERWERPEN LIGGEN VOOR 'T OPRAPEN !



ZWIIII
'T LIGGEN EN OPRAPEN KOMT NOG ....
... MAAR 'N ONDERWERP IS 'T ZEKER !...

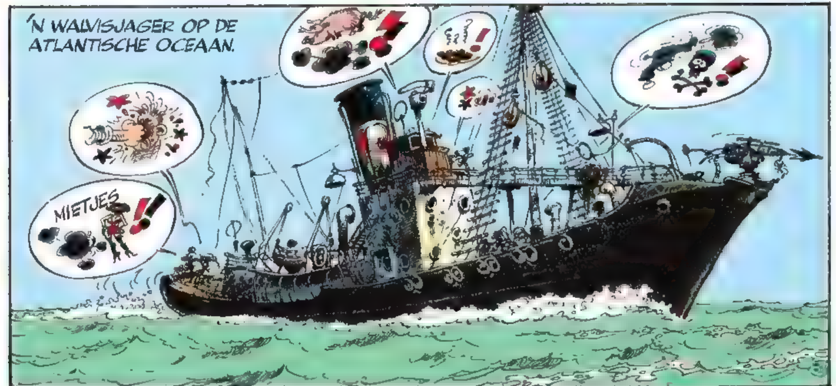


NOU, WAT DENK JE VAN M'N GROOT FORMAAT KLEURENFOTO'S , OOMPJE !?
NOU MOE !?! MET ZO'N KODAK POCKET INSTAMATIC FOTOTOESTEL MAAK JE DENDERENDE FOTO'S !!
EEN FEESTELIJK GESCHENK VOOR MIJN PLECHTIGE COMMUNIE
Kodak

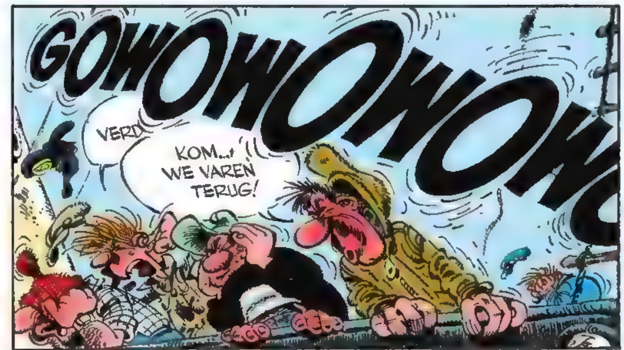

GREENPEACE
RED DE WALVISSEN!
DIE NIEUWE CASSETTE MET WALVISGELUIDEN IS NET GEARRIVEERD! DIT MOET JE HOREN, ZEG!


PRACHTIG! WALVISSEN ZIJN BLIJKBAAR ERG MUZIKAAL!... ZE HOUDEN VOORAL VAN ZACHTE EN MELODIEUZE DEUNTJES!
HEE! DAT BRENGT ME OP 'N IDEE!...


JA! BEN JIJ 'T?... O... OKÉ?... VERTEL!...
WOW! EH... IK HEB HET WEL ONTZETTEND DRUK, MAAR VOOR 'N ORIGINEEL EXPERIMENT KUN JE NATUURLIJK ALTIJD OP ME REKENEN!

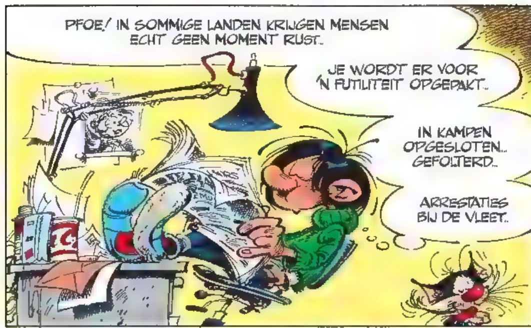

'N WALVISJAGER OP DE ATLANTISCHE OCEAAN.
MIETJES


TWEE DAGEN VERKWANSELD. WE VANGEN ER NIET ÉÉN. LET OP M'N WOORDEN!
GEEN WALVIS MIJLEN IN HET ROND!...
SNIRF


GOWOWOWOWOWO
VERD
KOM... WE VAREN TERUG!


KEREN! WE VERTREKKEN!
KNUT, NEE! LAAT DIE EXPLOSIEVE HARPOEN STAAN! DIT KAN NIET!
GEWELDIG! JULLIE HADDEN GELIJK, JONGENS! OP DE OCEAAN KLINKT M'N FLATERFOON INDERDAAD STUKKEN BETER!
GAOOWTRRROMF
DZZOOiiiiNGG
KADLLAÏNKTR
WWAOOOOO
GREENPEA
887

Franquin



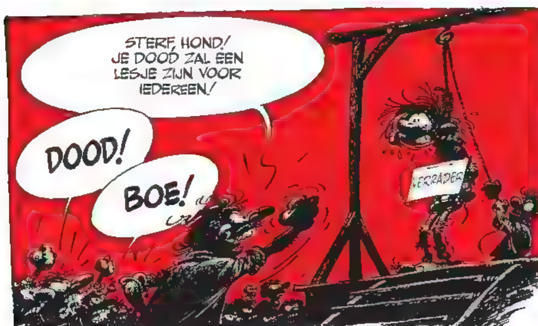














Franquin + DELPORTE



OOK TERWIJL JE DIT LEEST, WORDEN MENSEN OPGESLOTEN, GEFOLTERD EN VERMOORD OMDAT ZE ANDERS DENKEN DAN DE MENSEN DIE IN HUN LAND AAN DE MACHT ZIJN.

LAAT DAT NIET GEBEUREN EN STEUN

AMNESTY INTERNATIONAL

FRANQUIN zette zijn geliefde Guust Flater ook in om goede doelen te steunen. Deze twee platen die hij maakte voor Greenpeace en Amnesty International zijn daar een mooi voorbeeld van.





Nou zeg
. . .

Precies
wat
ik had
gedacht
. . .

Nou wil IEDEREEN mijn glas hebben. Iedere dag krijgt RAISINOR stapels brieven binnen waar we elke keer in vinden

3 bonnen van « RAISINOR het druivensap waar ik dol op ben »

De verzenddienst ligt op apegapen (en dat terwijl ik er eens niet werk) omdat er zoveel aanvragen voor mijn glas komen

Maar eh. Heb jij die van jou al ?

NEE ? Waarop wacht je dan nog om je moeder er een te vragen ?

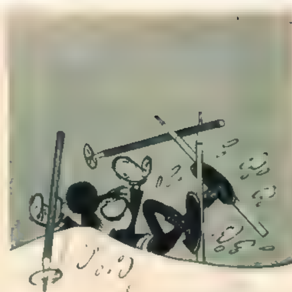
— Raisinor is puur natuur 100 % druivensap dat alle kwaliteiten en eigenschappen van verse druiven heeft
— Raisinor smaakt lekker en is goed voor jong en oud .
- Raisinor, puur natuur druivensap verjongt, is voedzaam en goed voor de algehele constitutie

Iedereen is het (voor de eerste keer) met me eens als ik zeg « Raisinor, het druivensap waar ik dol op ben » A3

het druivensap waar ik dol op ben
. .

RAISINOR

En vergeet niet de gratis bon uit Robbedoes nr 1561 te knippen !



Een
nieuwe
sport
?

Ja,

DE ROBBEDOES - SKI !...



Maar in plaats van je kleurpotloden te gebruiken als ski's, kun je er beter mee tekenen... vooral als het BAIGNOL & FARJON potloden zijn !
Ga ze vlug kopen

die

ROBBEDOES

kleurpotloden

van BAIGNOL & FARJON
de zwarte potloden en de gommetjes waar ook Robbedoes-tekeningen op staan niet te vergeten.

BAIGNOL & FARJON



DAAR ZIT GROEI IN !

Vanaf volgende week verschijnt het weekblad Robbedoes **ZONDER PRIJSVERHOGING**

met 4 (vier) BLADZIJDEN MEER!

De directie van het blad nodigt u met trots uit kennis te maken met een Robbedoes die mooier is dan ooit! Kom dat zien! Kom dat zien!

4

M'N PARKERMAN!!! IK TEKEN NOOIT!

POEÂP

ANDRE FRANQUIN, DE HANDIGSTE (HAND-) TEKENAAR TER WERELD!

Ooit al eens Franquins' handtekeningen onderaan elke Guust Flater-plaat aandachtig bekeken ? Ondanks de volle lading kreativiteit en humor in de gags zelf, weet hij in z'n overigens onbelangrijke handtekening zijn genialiteit ten top te drijven. Met dat minuskuul kleine detail krijgt de plaat een tweede hoogtepunt, de lezer gaat van hikgelach over naar waanzinnige lachkramp. Franquin op zijn kop, Franquin binnenste buiten, als biljartbal, in de pan, als ballon, als tv-antenne, als vogelverschrikker, in de mist, opengespat, samengedrukt of als trekorgel. Niks te gek. Daarin is Franquin zelfs Guust Flater met zijn enorme flaters, floppen en flouzen te slim af.

Een crazy verzameling van deze handtekeningen staat in het zopas verschenen 11de Guust Flater-album : FLATERS, FLOPPEN EN FLOUZEN. Dubbel zoveel lachen : én met de gags, én met de handtekeningen. Uitgeverij Dupuis 65 F / 4,95 gulden Verkrijgbaar in elke boekhandel

GROTE WEDSTRIJD VAN Bi-Fi

Wie durft nog te beweren dat Guust een slome duikelaar is ? Zie hem daar nu eens lopen ! Hij at gewoon niet genoeg Bi-Fi's ! Het bewijs : sinds hij op Bi-Fi's loopt, flatert hij driedubbeldik !

Om je een handje te helpen bij het opspeuren van de Bi-Fi's, heb je hier een voorbeeldje van een Bi-Fi en van een Bi-Fi-verpakking

ANTWOORD-COUPON

ANTWOORD 1
Aantal verborgen Bi-Fi's in de tekening ☐

ANTWOORD 2
Aantal verborgen Bi-Fi's in het « Biffet » van Guust ☐

NAAM
VOORNAAM
LEEFTIJD
STRAAT Nr
GEMEENTE

Uitknippen, **leesbaar invullen** en terug sturen met 3 Bi-Fi-verpakkingen voor 31.3.70 te middernacht (het poststempel geldt als bewijs) naar **Bi-Fi-Wedstrijd, Postbus 10 te Brussel 37 (Justitie Paleis)**

MOET JE 'M ZIEN, IN ROBBEDOES KERSTNUMMER !



In je nummer van volgende week zit **HET HOOFD VAN GUUST**, bijna levensgroot, **IN DRIE DIMENSIES !** Alles wat je ervoor dient te doen is hem op te blazen, of... nee, hou toch maar liever je vingers van de rest..

VERDER... vind je er een spel in zoals je er nog nooit een hebt gezien. Mitacq sleept er zijn Bevers voor aan

DE ROBBEDOESKALENDER VOOR 1967 is natuurlijk iets bijzonders. Zo maar een gewone kalender hoef je in Robbedoes niet te verwachten. Nee, getekend door Peyo, Morris, Franquin en Roba !

BOVENDIEN... halen we allemaal samen een grap uit met vrienden die 20.000 kilometer ver zitten : Een groet van onze Tegenvoeters !

EEN NIEUW FEUILLETON, door Xavier Snoeck, met tekeningen van Follet : « Rode Vleugel tegen de Ster Betelgeuze » !

COMPLETE VERHALEN, door Hausman, Rosy-Deliège (Jaap), Kiko (Foufi), Jidehem (Sophie), Oom Wim

DIE HELE SCHAT bij elkaar gehouden door een omslag van geslagen koper - een kunstwerk van Will en P. Denis !

EN TENSLOTTE het begin van een nieuw Smurfenverhaal, dat zal verschijnen in wekelijkse afleveringen van 4 bladzijden : « Honger Bij De Smurfen » !

guust

DIT BUITENGEWONE NUMMER KOST 20 F.



HIJ KAN HET, DIE GUUST !

Waar Guust Flater ook gaat of staat, wat hij ook doet of niet doet, keer op keer raakt hij onontkoombaar verwikkeld in duizend-en-één knettergekke flaters, blunders, bokken of apestreken. Een spinnende poes is al voldoende om hem voor schut te zetten. Gelukkig zijn de drukproeven van zijn nieuwste album, ondanks Guust en dank zij de poes, uiteindelijk toch ter bestemming geraakt

Dat 10e album „DIE REUZE FLATER" is overal verkrijgbaar. 65 F / 4,95 gulden Uitgegeven bij DUPUIS

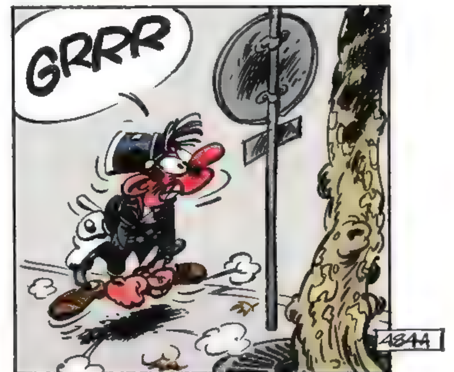

DAAR MOET JE LEF VOOR HEBBEN
ZE HEBBEN EEN ALBUM UITGEGEVEN MET DE GROOTSTE FLATERS VAN ONHEILSKLUNS GUUST:
FLATERS SCHADE
EN HET BELOOFT HET CADEAU VAN HET JAAR TE WORDEN!
GUUST
FLATERS SCHADE
EEN GROOT ALBUM GEHEEL IN KLEUR VAN UITGEVERIJ
DUPUIS
4 fl. 59 F
INGENAAID - 64 BLZ.
OVERAL VERKRIJGBAAR

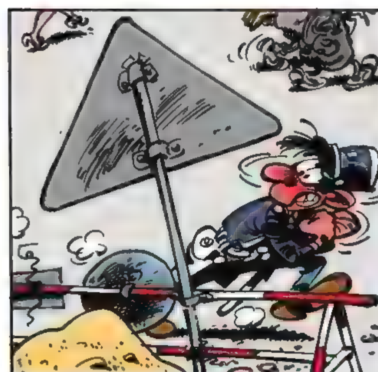

KLIMMEN JULLIE NIET ZO HOOG IN JE PEN!
Sommige lezers zijn boos. Omdat
Beste Robbedoes al een heel poosje niet meer
gepubliceerd is.
Laten ze zich niet druk maken.
Ik zal er persoonlijk voor zorgen
dat de dringende brieven
over een paar weekjes verschijnen.
En ik hoop dat er nog meer lezers
zullen schrijven dat ze me
ontzettend sympathiek
vinden. Daag!
POST NOG TE BEHANDELEN

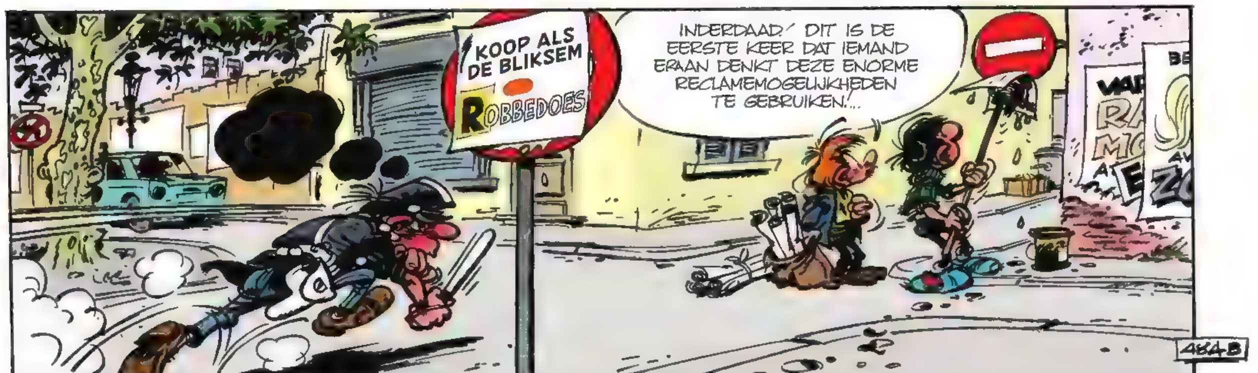

...HOEZO? WAT? WAAR? DAT DAAR, JA DÀT.! EN? IS DAT EEN REUZENLOLLY OF EEN EENRICHTINGSBORD?!?!

DAT BORD DAAR...? KEN IK NIET.! HEBT U HET AL EENS GOED BEKEKEN???

WAT...

GRRMMBBLUMMBLM!!

GRRR
484A

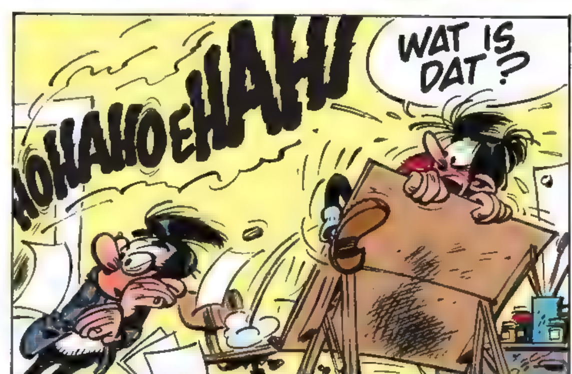



KOOP ALS DE BLIKSEM
ROBBEDOES
INDERDAAD! DIT IS DE EERSTE KEER DAT IEMAND ERAAN DENKT DEZE ENORME RECLAMEMOGELIJKHEDEN TE GEBRUIKEN!...
484B


IK WEET NIET WAT-IE EIGENLIJK VAN PLAN IS, MAAR ELKE MORGEN DOET HIJ VAN DIE MOEILIJKE ADEMHALINGS-OEFENINGEN!


??
SPRITSJ!


GARGOELIGORLOGLOE RRROOGLORGLORGLUR
...HIJ ZORGT VOOR ZIJN STEMBANDEN...

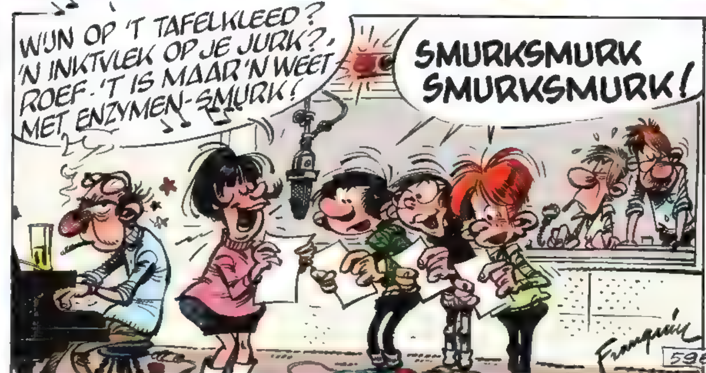

HOHAHOEHAH!
WAT IS DAT?


WELNEEJ, IK HÉB ME GEEN PIJN GEDAAN !!... HEBBEN JULLIE DAN NOG NOOIT IEMAND STEMOEFENINGEN ZIEN DOEN ?? KOM NOU...


...MUZIEKSTUKKEN... PLATEN... PARTITUREN...
LA LALAAA LA LALAAAA


...OH JA, VOOR DE OPNAME?... ZES UUR IN DE STUDIO?... ...KOMT IN DE BUS ...
!!


IK KAN 'T NOG NIET GELOVEN: GUUST WORDT 'N STER IN DE MUZIEKWERELD!!


WIJN OP 'T TAFELKLEED? 'N INKTVLEK OP JE JURK?, ROEF, 'T IS MAAR 'N WEET MET ENZYMEN-SMURK!
SMURKSMURK SMURKSMURK!
Franquin
595

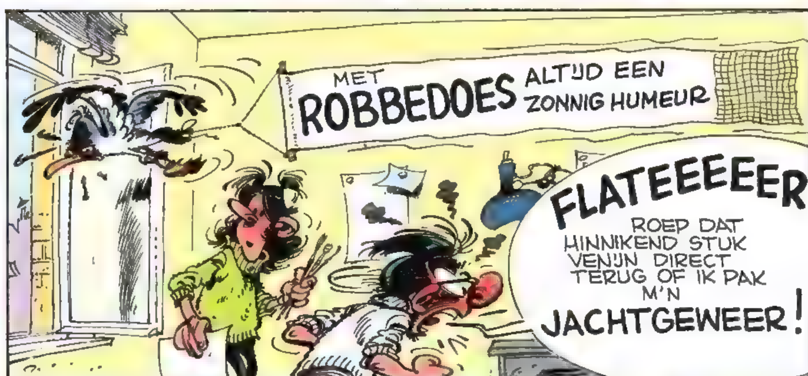

WAT KIJKEN ZE TOCH ALLEMAAL NAAR BOVEN ?

IK BEN SLIM WANT IK LEES ROBBEDOES
GRRET-VERRR...

NOU ? IS DAT GEEN GOED IDEE ?... HMM ?
WEL... EUH...
DIE RECLAME-VLIEGTUIGEN BOVEN 'T STRAND BRACHTEN ME OP DAT IDEE...

...EN 'T LINKE IS DAT MENEER DUPUIS, DE GEESTELIJKE VADER VAN DEZE STUNT, GEEN OPSLAG MEER KAN WEIGEREN !...

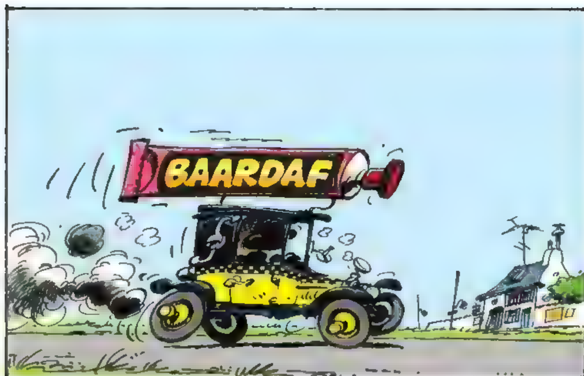
NOEM JIJ DAT RECLAME MAKEN !? HOU DAAR ONMIDDELLIJK MEE OP !

NOU JA ! MISSCHIEN LIGT 'T AAN DE SLAGZIN... EEN ANDERE VERZINNEN... WACHT...

MET ROBBEDOES ALTIJD EEN ZONNIG HUMEUR
FLATEEEEEER ROEP DAT HINNIKEND STUK VENIJN DIRECT TERUG OF IK PAK M'N JACHTGEWEER !

HA ! ZO GAAT DAT ! IS DAT M'N DANK !?! GRRRMMBLLM... HIER, VLIEG DAAR DE REDACTIE MAAR MEE ROND...
HIHI HIAAR

WIE DIT LEEST IS GEK ! GROETEN VAN GIJJST
HÉ, FLATER ! DIE OPSLAG VAN JE STAAT ER NIET AL TE BEST VOOR: DIE MEEUW HEEFT NET DRIE RONDJES BOVEN HET BUREAU VAN DE BAAS ACHTER Z'N STAART...
738

QUIN


BAARDAF


DOUANE
TOL


MMH... PAPIEREN ZIJN IN ORDE, MAAR... WAT IS DAT VOOR DING OP 'T DAK VAN JE RAMMELBAK ?
GEWOON, EEN TUBE... DA'S TOCH DUIDELIJK, NIET ?


... IK MAAK RECLAME VOOR BAARDAF, EEN SCHEER-CRÈME. DE FABRIKANT BETAALT MEE VOOR M'N BENZINE... DA'S 'T LINKE...
HUH, HUH,... EN ALS JIJ NOU EEN GLADDE JONGEN BENT DIE DAARIN DITJES EN DATJES MEESMOKKELT, HMM ?...
BAARDAF
CHANGE
WISSEL


WAT ZIT ER BINNENIN ?
NOU, NIKS... HOL. HELEMAAL LEEG... !
BEWIJZEN, JONGEMAN, BEWIJZEN !


LOSSCHROEVEN, EN DAN 'NS FLINK SCHUDDEN... ALS ER IETS INZIT, HOREN WE 'T WEL...
NOU MOE !


BEN JE NIET GOED SNIK ?!?
GEEN SPRA-KE VAN !


WAT EEN ONGELOVIGE THOMAS, HOELALA !
DOUANE
TOL

Franquin

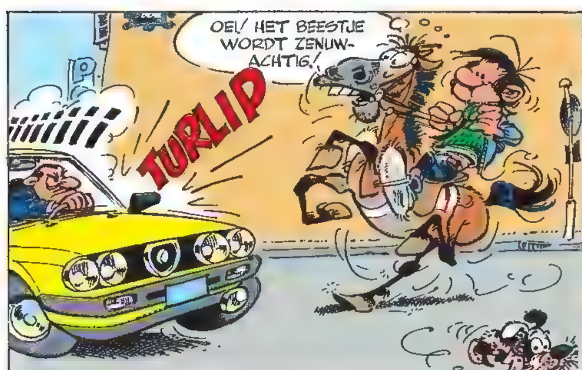


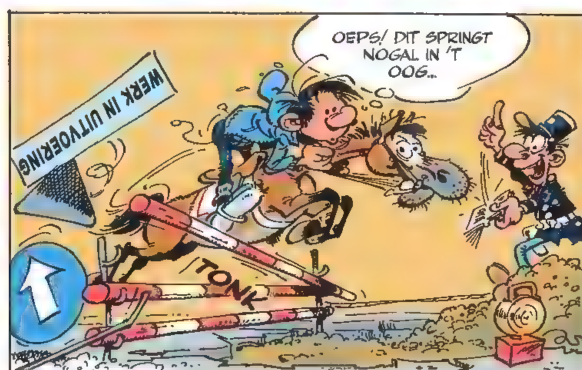
De volgende platen werden gemaakt in 1987 voor een reclameproject van de Union des Transports Publics. Het album *Fou du Bus!*, dat enkel in het Frans verscheen, werd uitgegeven onder het label van verschillende transportbedrijven, waaronder la Régie autonome des transports parisiens (RATP), la Compagnie des Transports Strasbourgeois (CTS) en l'Union des Transports Publics belges (UTP). De gags werden later ook in het Nederlands opgenomen in album 18 *Van flaters tot kraters.*




ONZE BESCHAVING HEEFT 'T PAARD VEEL TE SNEL OP STAL GEZET...
OP 'N DRAFJE ZOEKEN NAAR EEN VERKEERSREGLEMENT DAT HEM DEFINITIEF UIT 'T ZADEL TILT.
KLOPKLOPKLOPKLOP


JE WIEGT OP 'N NATUURLIJK RITME HEERLIJK HOOG BOVEN DE MENSENZEE...


OEI! HET BEESTJE WORDT ZENUWACHTIG!
TURLIP


WERK IN UITVOERING
OEPS! DIT SPRINGT NOGAL IN 'T OOG..
TONK


SUPER, LOODVRIJ, DIESEL... MAAR GEEN VAN DIE JONGENS AAN DE POMP WEET NOG WAT HAVER IS.
SUPER


IK HEB OOIT PROBLEMEN GEHAD MET M'N AUTO, MAAR... DIE HEEFT VONDELAAR TOCH NOOIT GEBETEN...


HET DIER HEEFT DAN NOG 'N PAARDENSLAGER AANGEVALLEN. NU JA! IK MOET 'T ERGENS KUNNEN PARKEREN...
PRRRT


WIL JIJ EVEN 'N PAAR UUR OP HET PAARD LETTEN, VONDELAAR? DA'S WEER 'NS WAT ANDERS DAN ALTIJD DIE AUTO'S! IK NEEM DE BUS, DAT LIJKT ME VERSTANDIGER.
OVERAL EN ALTIJ

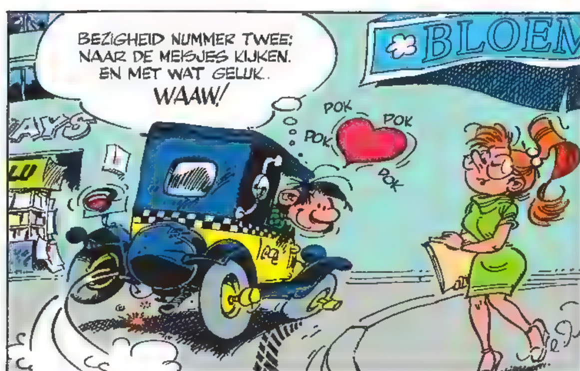


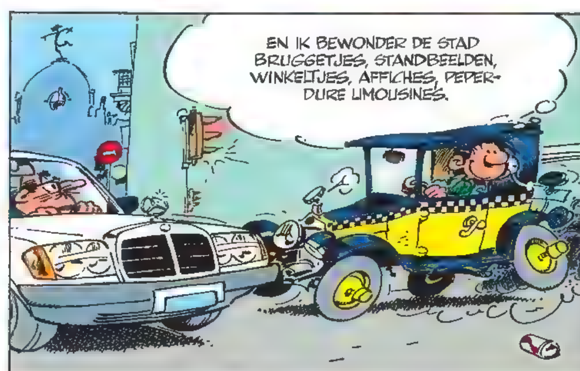
















BUS

Franquin





ECHT? WERK JIJ TEGENWOORDIG IN HET BUSDEPOT, MANU? WOW! ZEG, WIL JE WAT VOOR ME DOEN?
EH.. DAT HANGT ERVAN AF.



IK HEB 'N GEWELDIG PLAN. DAT KUNNEN WE SAMEN REALISEREN.
ACH, WEET JE.. IK..



DEZE STAD IS WAT INGEDOMMELD. DAAR KUNNEN WE WAT AAN DOEN... DE BOEL WAT OPVROLIJKEN.



AH! HALLO, MANU!
FLATER! IK HEB 'NS NAGEDACHT OVER JE IDEE EN PFFT.. IK..
HEB JE 'N KARRETJE OM ALLES NAAR BINNEN TE RIJDEN? SCHIET OP!



IK ZOEK EEN GELEDE BUS, MET ZO'N ACCORDEON IN 'T MIDDEN.
ZEG, JE GAAT TOCH NIKS KADOTMAKEN, HÈ?
TUURLIJK NIET! IK MAAK 'M BETER!



ZOEK EVEN 'N STOPCONTACT WIL JE? VOOR M'N BOORMACHINE!
GA JE.. JE WILT TOCH GEEN GATEN BOREN?



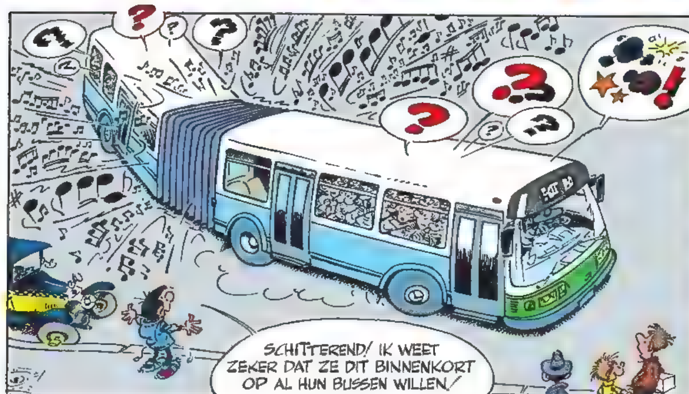
AH! AAN ELKE KANT EEN VERSTERKER
HEE ZEG! HOU 'T STIL HOOR!



WE MOETEN VOORAAN 'N GAT MAKEN IN DE LUIDSPREKERS.
HÈ! 'N GAT? WAT WAAR? AAAAH NEE!



EEN NIEUWE DAG BEGINT. EN DE MENSEN IN DEZE STAD ZULLEN VANDAAG NIET GAUW VERGETEN.

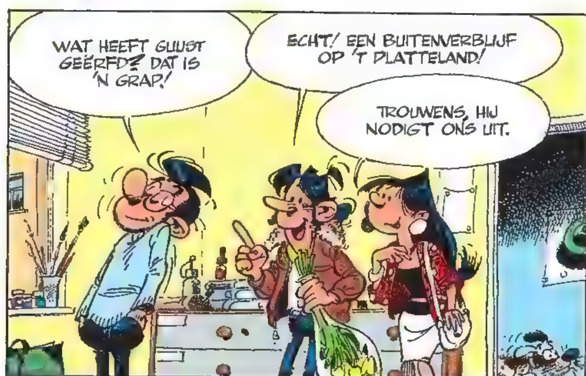


SCHITTEREND! IK WEET ZEKER DAT ZE DIT BINNENKORT OP AL HUN BUSSEN WILLEN!

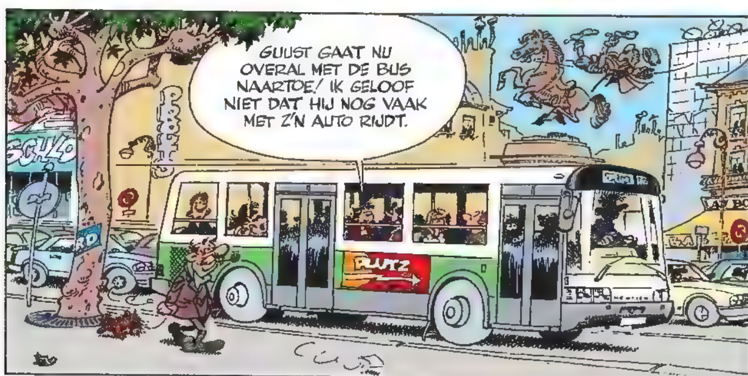


IK RIJ HIER NOOIT MEER MEE! BIJ ELKE BOCHT DIE IK NEEM HOOR IK 'N ACCORDEONORKEST 'TULPEN UIT AMSTERDAM' SPELEN.
OPENBAAR CONCERT ZONDER TOESTEMMING!
ALS DE LENTE KOMT DAN STUUR IK JOU




WAT HEEFT GUUST GEËRFD? DAT IS 'N GRAP!
ECHT! EEN BUITENVERBLIJF OP 'T PLATTELAND!
TROUWENS, HIJ NODIGT ONS UIT.


HIJ HEEFT 'T HAARFIJN BESCHREVEN: ACHTTIEN RAMEN IN DE GEVEL, OVERDEKT TERRAS VOORAAN, OPEN TERRAS ACHTERAAN, OVERAL PLANKENVLOER, BUITENVERLICHTING...
MISSCHIEN IS HET WEL 'N KASTEELTJE?


GUUST GAAT NU OVERAL MET DE BUS NAARTOE! IK GELOOF NIET DAT HIJ NOG VAAK MET Z'N AUTO RIJDT.


GELIJK HEEFT HIJ. ALS IK NU ZOU RIJDEN, KON IK TOCH NIET NAAR JOU KIJKEN!
KRASSER! MALLE JONGEN!
4A


VOLGENS Z'N PLANNETJE MOET 'T DAAR ERGENS ZIJN! MAAR IK ZIE GEEN KASTEEL.
ZIJN OOM, ODILON FLATER, HAD OOK HELEMAAL GEEN KASTEEL...


...DE MAN WAS BUSCHAUFFEUR! AH! HIER MOET HET ZIJN
?
O. Flater
21


AHAA! JULLIE ZIJN AAN DE GOEIE HALTE UITGESTAPT!
21
!
4B









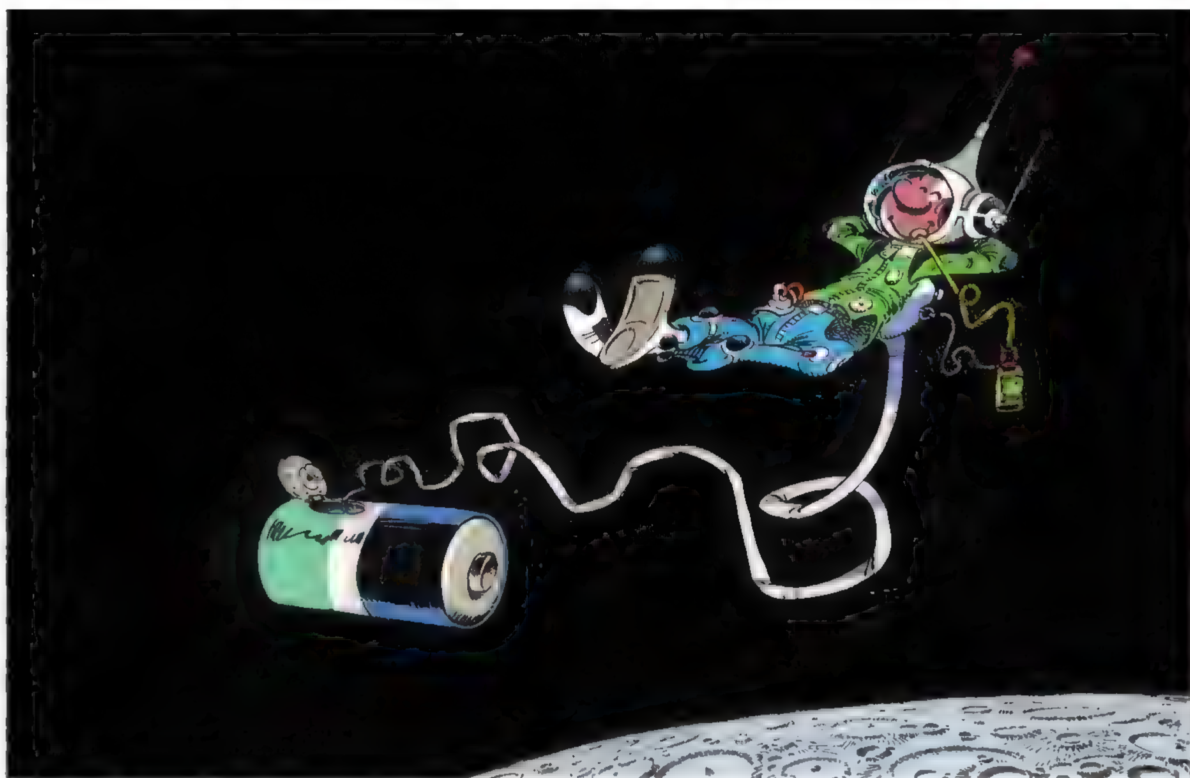
FRANQUIN maakte deze reeks tekeningen in 1989 als aanvulling in het album *Guust laadt zijn batterijen op*. In dit album verzamelde hij alle gags die hij had getekend voor de reclame van Philips-batterijen in 1974.


IS JUFFROUW JANNIE NIET WAT TE ROMANTISCH? EEN AFSPRAAKJE OM MIDDERNACHT... OP HET STRAND? NU JA, ZE HEEFT MIJN ZAKLAMP...
...IK ZIE HAAR VAN VER KOMEN!


JOE-HOEOE!


JUFFROUW JANNIE! U STRAALT VANAVOND WEER HELEMAAL! HIHI!
OH, MENEER GUUUUUUST...


STRANDJUTTERS! IK HIELD JULLIE VOOR DE VUURTOREN BIJ DE VAARGEUL! DOE DIE ZAKLANTAARN UIT, GRETVERRRDRIE!
DAT IS DE SCHULD VAN DING. ZIJ MAKEN HUN BATTERIJEN VEEL TE KRACHTIG...




JA HOOR... DE EERSTE ELEKTRISCHE ROLSCHAATSEN MET GROTE ACTIERADIUS! OP ELKE SCHAATS EEN MOTORTJE MET 'N BATTERIJ...


ÉÉN RUK AAN DE KABEL EN JE VERTREKT. EN OM TE STOPPEN: WEER 'N RUKJE...


NU GOED KIJKEN! OPGELET... 4... 3... 2... 1...
START!
KLIK
DJIIIIII


OH, VERDORIE! IK HEB HET HANDVAT LOSGELATEN ...
NOU MOE!? HOE MOET IK NU STOPPEN ?
?
DJIIIIIIIII


VEEL LATER
'N TELEFOONTJE VAN FLATER UIT ZWEDEN. DAAR IS HIJ STILGEVALLEN...
O JA? WAREN Z'N BATTERIJEN EINDELIJK LEEG?
NEE HOOR! HET ZIJN TOCH BATTERIJEN VAN DING! NEE, HIJ IS OP EEN KUDDE RENDIEREN GEREDEN...
2


GUUST HEEFT WEER WAT NIEUWS BEDACHT: EEN BOORMACHINE IN ZAKFORMAAT! IK NOEM 'T EEN ZAKBOOR.
WAARMEE JE OOK IN JE ZAK KUNT BOREN, ZIE IK!


HIJ WERKT OP BATTERIJTJES... DUS DRAADLOOS. EN HIJ IS HEEL KRACHTIG.


'N GAATJE IN 'N LAAG PLEISTER? ZO GEBEURD!
DJIIIIII


'N GAATJE IN PLASTIC? METEEN GEPIEPT!
DJIIIIII

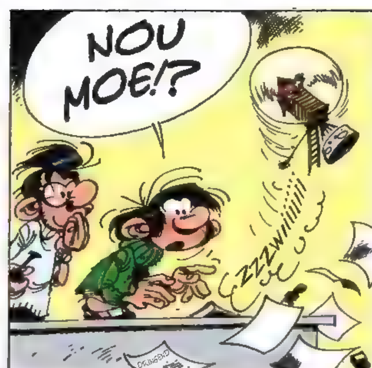

IN 'N STENEN MUUR! ZOEF!
DJIIIII
DJIII
HEE! HOO!
DOOR LOOD? ALS DOOR BOTER, MENEER!
DJIIIIII


WAT IS HIER AAN DE HAND, ZEG?
NIKS BIJZONDERS! WE HEBBEN EEN GENIE IN HUIS... DAN KOMT HET WATER JE SOMS TOT AAN DE LIPPEN...
IK DACHT WEL DAT 'T DE BATTERIJ NIET KON ZIJN: 'N DING LEKT NOOIT!
3



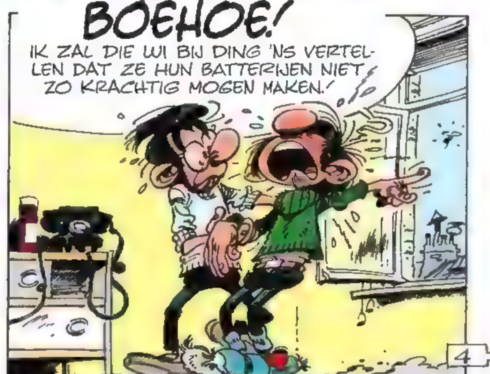

ER IS GEEN PLAATS MEER VOOR NOSTALGIE! IK WIL DEZE VENTILATOR OP DE MARKT BRENGEN. DIE ZAL WEER WAT POËZIE DOOR HET KANTOOR BLAZEN...
HMMM... MET SMAAK GEDAAN.

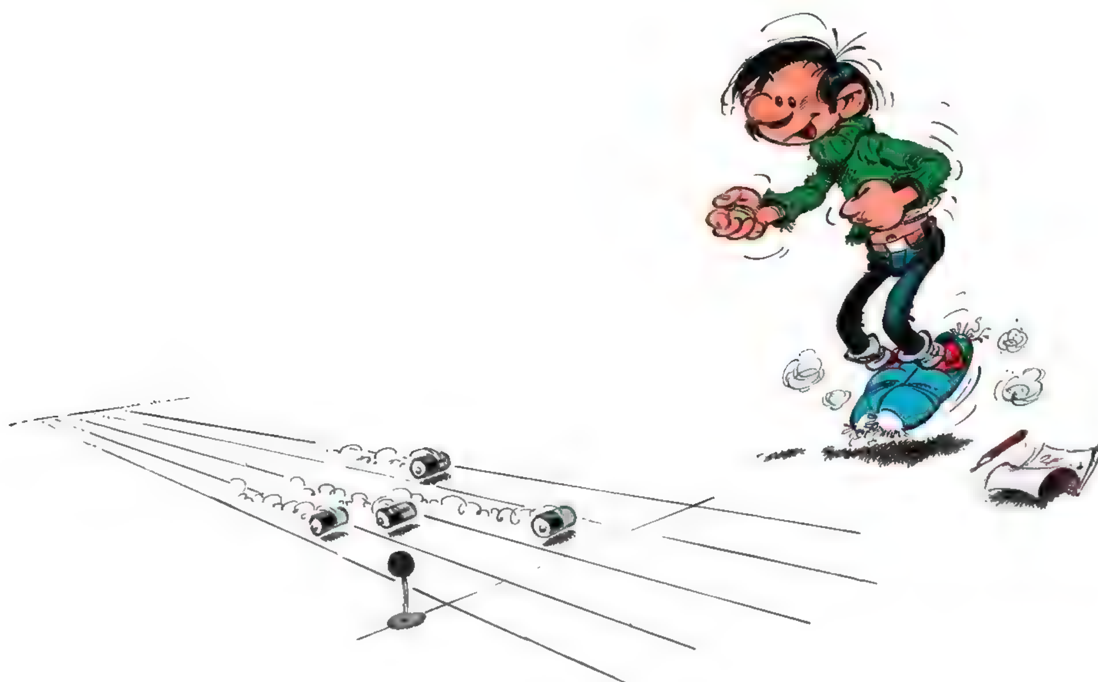

ER ZITTEN TWEE BATTERIJTJES IN. HIJ ZOU HET MOETEN DOEN.


NOU MOE!?
ZZZW


DE EERSTE HISTORISCHE VLUCHT VAN DE VENTILOPTER!
ZZZWiiiiiiiiii

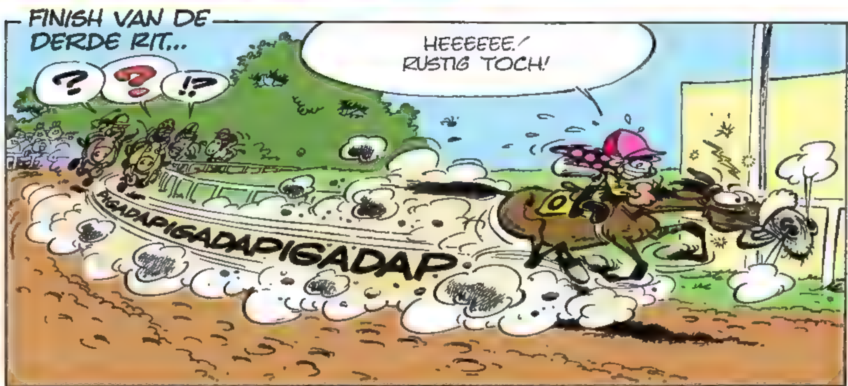

OH, BARST! HET RAAM STAAT OPEN... NU GAAT-IE... OOOOO...
ZZWiiiiiiii


BOEHOE!
IK ZAL DIE LUI BIJ DING 'NS VERTELLEN DAT ZE HUN BATTERIJEN NIET ZO KRACHTIG MOGEN MAKEN.
4




RIJD JIJ DE DERDE RACE? WEL, GEEF 'M VAN KATOEN, APPIE!
HOU OP, MAN! IK HEB GEEN SCHIJN VAN KANS MET DIE KNOL! HIJ HEET DAN WEL 'HOOGSPANNING', MAAR...


...DE FUT IS ER HELEMAAL UIT!
MISSCHIEN KAN IK JE WEL HELPEN. IK HEB NOG NET DE TIJD OM...

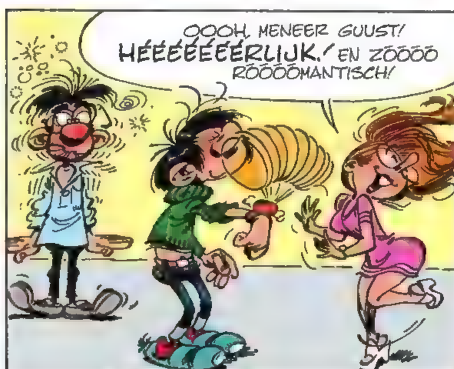

FINISH VAN DE DERDE RIT...
?
?
!?
HEEEEEEE! RUSTIG TOCH!
PIGADAPIGADAPIGADAP


GEWELDIG HÈ, APPIE?
AANGEBRAND, BEDOEL JE? ZE HEBBEN HOOG-SPANNING DOORGELICHT EN DE DRIE BATTERIJEN VAN DING ONTDEKT...
5

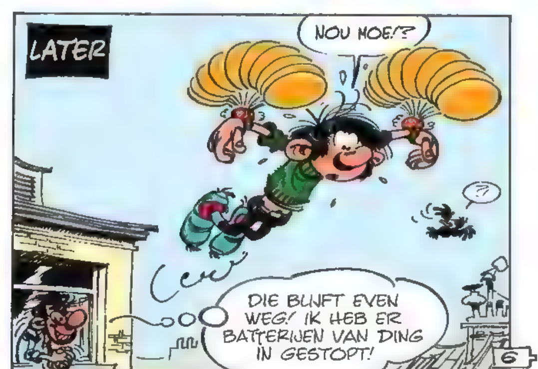

GRRRETVERRDRRIE! WAT 'N HITTE! PFFFFFOEOEOE...
HEE, PRUIMPIT! KIJK 'NS...


IK HEB EEN AUTOMATISCHE WAAIER IN ELKAAR GE-KNUTSELD. JE DOET 'M MET EEN BANDJE OM DE POLS...
?


ZO HOU JE JE HOOFD KOEL EN JE HANDEN VRIJ OM TE WERKEN...
BAF BAF BAF BAF BAF BAF BAF
OOK WAT FRISSE WIND, JUFFROUW JANNIE?


OOOH, MENEER GUUST! HEEEEEEERLIJK! EN ZOOOOO ROOOOOMANTISCH!


KNAP HOOR, FLATER... HEB JE VEEL TIJD NODIG OM 'N TWEEDE TE MAKEN?
EH... NEE!


LATER
NOU MOE!?
?
DIE BLIJFT EVEN WEG! IK HEB ER BATTERIJEN VAN DING IN GESTOPT!
6



OAH!



HMMMM... BIJ HET ONDERTEKENEN VAN NIEUWE CONTRACTEN HOORT EEN UITZONDERLIJKE SIGAAR. DEZE HAVANNA'S WORDEN SPECIAAL VOOR MIJ IN CUBA GEMAAKT... MET DE HAND!



ZE KOSTEN ME EEN KLEIN FORTUIN, MAAR... HMMMM! SNIIIF... IK BIED ER U MAAR GEEN AAN. WANT JE MOET ER EEN KENNER VOOR ZIJN... SSNNNNUFF... HMMM!



O, MENEER DE MESMAEKER! WACHT EVEN! IK LAAT U M'N...



...HOOGST ORIGINELE, ZELF UITGEVONDEN ELEKTRISCHE SIGARENKNIPPER INWIJDEN. DIT IS 'N REVOLUTIE: JE STEEKT DE PUNT VAN DE SIGAAR IN HET OOG EN DE REST GAAT HELEMAAL AU-TO-MA-TISCH!
HM, EH... WEL ERG ORIGINEEL, JA!
GRRRETVERRDRRIE!

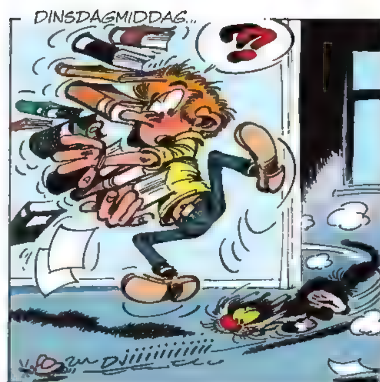


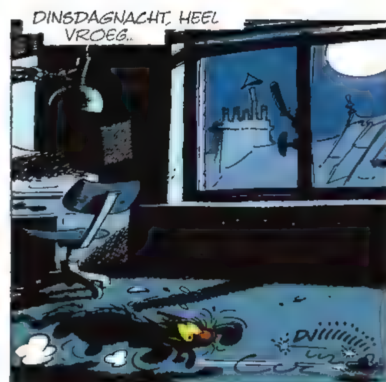
DJiiiiiiiii
TSJAK
TSJAK
TSJAK
TSJAK
TSJAK
TSJAK
TSJAK
NOU MOE!?
RRAAH!

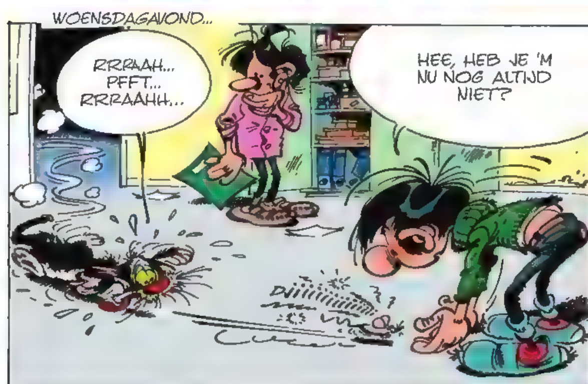


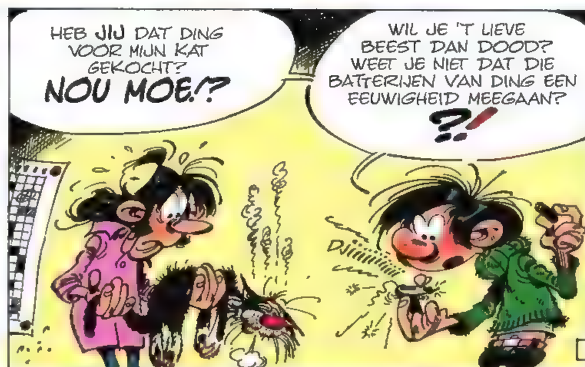
VEEL TE STERK, DIE BATTERIJTJES! IK HEB 'T ZE BIJ DING AL DUIZEND KEER GEZEGD... AUW!


MAANDAGOCHTEND...
?
DJIIIIIIIIII


DINSDAGMIDDAG...
?
DJIIIIIIIIIII


DINSDAGNACHT, HEEL VROEG...
DJIIIIIII


WOENSDAGAVOND...
RRRAAH... PFFT... RRRAAHH...
HEE, HEB JE 'M NU NOG ALTIJD NIET?
DJIIIIIIIIII

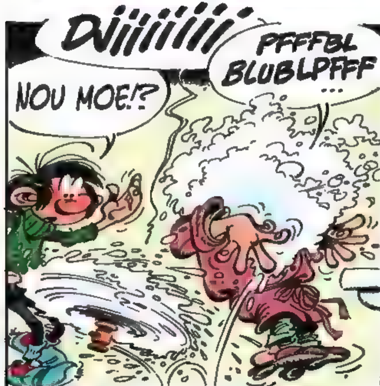

HEB JIJ DAT DING VOOR MIJN KAT GEKOCHT? NOU MOE!?
WIL JE 'T LIEVE BEEST DAN DOOD? WEET JE NIET DAT DIE BATTERIJEN VAN DING EEN EEUWIGHEID MEEGAAN?
?!
DJIIIIIII
8


OOMPJE, DIT WORDT EEN GROOTSE DAG!
O JA? 'T IS TOCH NOG NACHT?
BEN JE NOG NIET GESCHOREN?
NU AL? WAT DACHT JE?


JIJ SCHEERT JE NOG STEEDS MET 'N SCHEERMES, HE?
...MOOI! DAN MAG JIJ ALS EERSTE M'N SCHEERKWAST MET DRAAIKOP UITPROBEREN. IN HET HANDVAT ZITTEN TWEE BATTERIJTJES.


ZO, DE SCHEERCRÈME ZIT ER AL OP. JE HOEFT DE KWAST ALLEEN TEGEN JE WANG TE HOUDEN EN OP HET RODE KNOPJE TE DRUKKEN.


ZO DAN?
DJIIIIIIIIII


DJIIIIIII
NOU MOE!?
PFFFBL BLUBLPFFF...

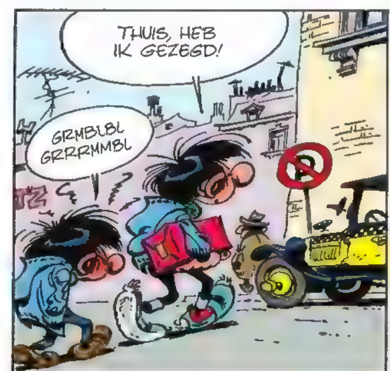

GOH, ZEG! WAT VOOR GUBBERIG SCHEERSCHUIM GEBRUIK JIJ!
BONK
DJIIIIIII


ONGELUKJE GEHAD? WAT IS ER GEBEURD?
'N SCHEERKWAST DIE OVER Z'N TOEREN GING. DE SCHULD VAN DE BATTERIJEN VAN DING! VEEL TE KRACHTIG...
?
9


WOEF
WAF
GRRRRR WAFWAF
GRRWOF
WAF
WOEF
HIHIHI! HA! HAÂÂ!


ZULLEN WE DE AUTO OP AFSTANDSBEDIENING METEEN LATEN RIJDEN?
HIER IN DE WINKEL? NÉÉÉÉ!
MODELLEN
ROLTRAP

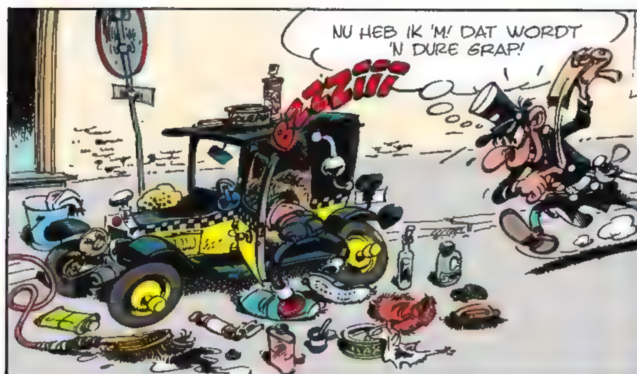

ZULLEN WE 'M DAN NU PROBEREN, OOM GUUST?
OP STRAAT? BEN JE GEK?


THUIS, HEB IK GEZEGD!
GRMBLBL GRRRMMBL


PAF
PUFPUFPUFPUF PFFFFT
NOU MOE!?
HAHA! DOET-IE HET WEER NIET MEER, OOM GUUST?


?
GELUKKIG HEB IK EEN TAKELWAGEN GEKOZEN, HÈ? ALSOF IK WIST WAT ER ZOU GEBEUREN!
MAAR IK SNAP OOK WAAROM JIJ ER ABSOLUUT DIE BATTERIJEN VAN DING IN WOU LATEN STOPPEN.
10

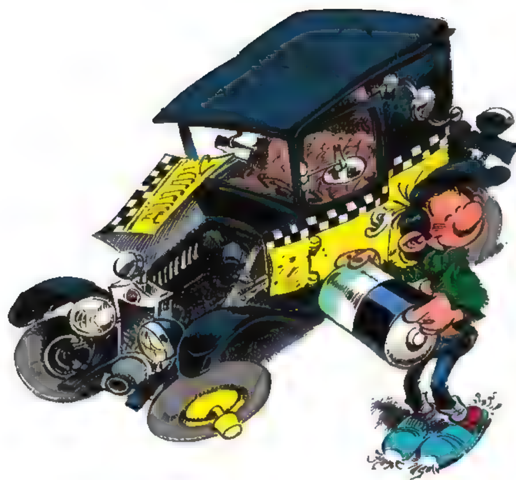

GEK, WAT JE MET EEN BATTERIJ EN WAT TALENT KUNT DOEN...
ZELFS HET GELUID IS HEEL HERKENBAAR, WORDT ME VERTELD ...
GRINGRINGRIN
GRINGRIN
GRRINGRIN
GRINGRIN
GRINGRIN
GRRINGRIN


NU HEB IK 'M! DAT WORDT 'N DURE GRAP!
BZZIII


HOLA! VERBODEN SCHOONMAAK VAN EEN PRIVÉVOERTUIG OP DE OPENBARE WEG! BAM! BELEMMERING VAN HET VERKEER MET SCHOONMAAKPRODUCTEN! BAF! GEBRUIK VAN EEN NIET-ONTSTOORD ELEKTRISCH TOESTEL!
AHA!
BZZIII

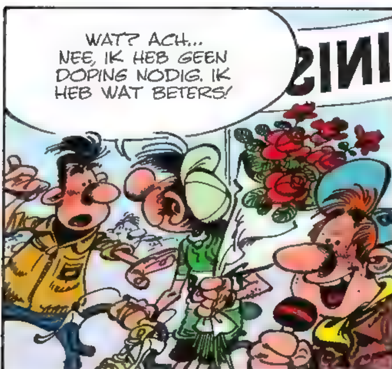

NOU MOE!? IK BEN GEWOON EVEN DE AUTO AAN HET STOFZUIGEN!
AAAH! M'N BOEKJE!
BZZI
SLORP


HIJ DEED 'T MET OPZET, COMMISSARIS! HET BEWIJS: ER ZITTEN BATTERIJEN VAN DING IN Z'N STOFZUIGER!
11


JA, HIJ IS OP MAAT GEMAAKT! WERKT ALTIJD, MAAKT GEEN LAWAAI EN... NUL MILIEUVERVUILING!

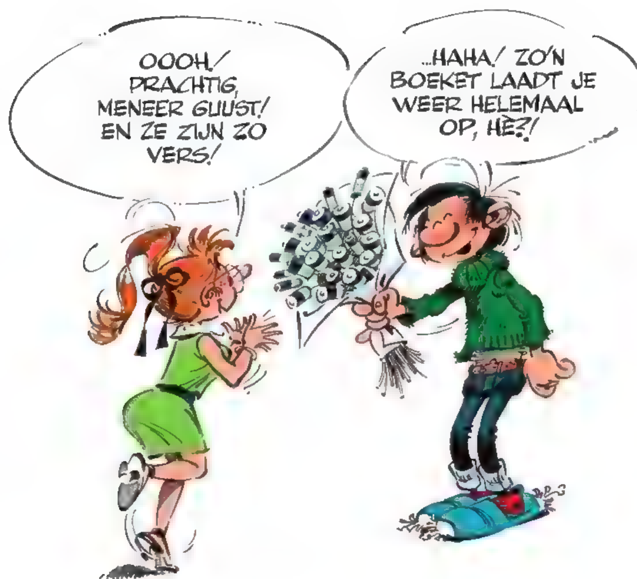

MAG IK ER EVEN LANGS, JONGENS? HET GAAT ME HIER WAT TE TRAAG!...
?


ZO'N FINISH BOVEN OP 'N BERG IS HET EINDE! EEN PRACHTIG UITZICHT HEB JE DAAR...
AAAARGH...
PFFFOEHH


WAT? ACH... NEE, IK HEB GEEN DOPING NODIG. IK HEB WAT BETERS!


...EEN MOTORTJE OP DE TRAPPERS... MET BATTERIJEN IN HET FRAME! HANDIG, HÈ?


MAAR VOOR EEN BERGRIT HEB JE BATTERIJEN VAN DING NODIG...


OOOH! PRACHTIG, MENEER GUUST! EN ZE ZIJN ZO VERS!
..HAHA! ZO'N BOEKET LAADT JE WEER HELEMAAL OP, HÈ?!

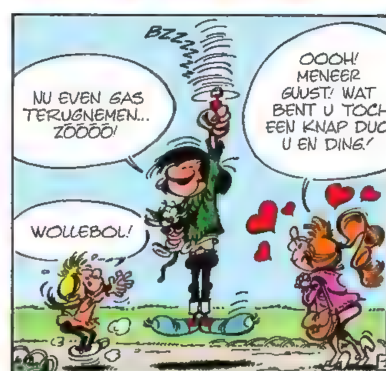

O, MENEER GUUST, WAT ZIELIG! DAT ARME SCHAAPJE HEEFT ZO VEEL VERDRIET!
WAT SCHEELT ERAAN, MEISJE?
WEEEEEE


MIAUW
M'N KLEINE WOLLEBOL DURFT NIET MEER UIT DE BOOM TE KOMEN! WÈÈÈÈÈ!
OOOO!


HEBT U DAT ZAKVENTILATORTJE NOG OP ZAK, JUFFROUW JANNIE?
EH... JA! MAAR IK BEGRIJP NIET GOED WAT U..

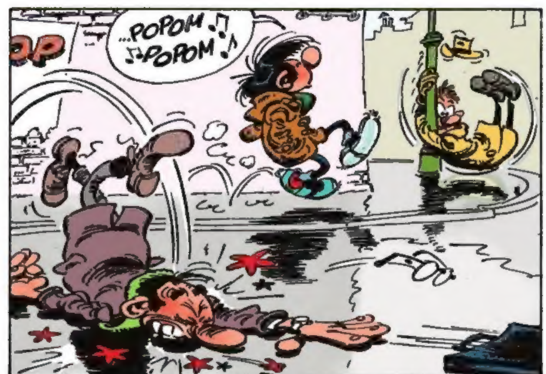

KIJK... IK DOE ER NU BATTERIJEN VAN DING IN EN...
SNIK SNIK
WEEEEE


HOOG, SAMMY... HOP!
BZZZ


BZZZ
NU EVEN GAS TERUGNEMEN.. ZÖÖÖÖ!
OOOH! MENEER GUUST! WAT BENT U TOCH EEN KNAP DUO, U EN DING!
WOLLEBOL!


KIJK, JUFFROUW JANNIE! DE GROTE TREK IS BEGONNEN!


MIAM
AAAAAH, 'T IS SPEKGLAD!


...POPOM ♫POPOM


PRUIMPIT, ARME KEREL! ZAL IK JE EVEN HELPEN?
!


IKKE? PFOEH! IK HEB EEN BATTERIJ OP ELKE SLOF EN ONDER DE ZOOL ZIT EEN GLOEIDRAAD! HANDIG, HOOR! ZODRA IK M'N VOET NEERZET, SMELT DE IJZEL ONMIDDELLIJK!
PSiiii


JE HEBT ER GEEN IDEE VAN HOEVEEL WARMTE DIE BATTERIJEN VAN DING ONT-WIKKELEN...
14


MOOI, HÉ! MIJN NEUWE UITVINDING: EEN MECHANISCH PENSEEL OP BATTERIJEN!

Restauratie van de inkleuring: FRÉDÉRIC JANNIN
Adviezen bij de inkleuring: ISABELLE FRANQUIN
Grafisch concept: ALEXIA DE VISSCHER
Cover: FRÉDÉRIC JANNIN, ALEXIA DE VISSCHER
Vertaling en lettering: BOOM!, Wingene
Aanvullend Nederlandstalig grafisch materiaal: MARTIN SCHRIJVERSHOF

Eerste druk

ISBN: 978-90-314-3777-1
Wettelijk depot: D/2019/0089/272

Gedrukt in Servië door Publikum.
Gedrukt in december 2019.

www.dupuis.com

Dit album is gedrukt op papier dat afkomstig is uit ethisch beheerde bossen.